

Docente: Víctor Alfonso Zapata Rengifo		Área: LENGUAJE			
Grado 8º	Periodo 3	Fecha de inicio		Fecha de terminación	
		Día 10	Mes 07	Día 08	Mes 09
<p>El Acuerdo Pedagógico es un escenario de análisis, reflexión, discusión de los aspectos propios de cada asignatura y de consenso entre los participantes realizado entre el docente y los estudiantes en cada uno de los grupos y asignaturas que orienta, donde se consignan los compromisos tanto de estudiante como del docente en lo referente a la metodología, la evaluación y retroalimentación, entrega puntual de trabajos y notas.</p> <p>Al finalizar la socialización de este documento será firmado por el docente y representante de curso, quien estará atento al cumplimiento de lo aquí acordado. Para dar aprobación de lo aquí pactado debe asistir la mitad más uno de los estudiantes del grado.</p>					
Logros		Temas			
El estudiante reconoce las características de la literatura del Romanticismo y del Costumbrismo, además, identifica de manera sintáctica las diferentes formas de la oración junto a aspectos semánticos de la palabra y estructura del texto informativo.		<ul style="list-style-type: none"> • Literatura Modernista. • Literatura Vanguardista. • La oración. • Prefijos y sufijos. • La crónica. • El folleto • Lenguaje figurado 			
Actividades programadas para el periodo					
Para cada tema abordar se desarrollará un taller, después de la calificación del taller y su respectiva retroalimentación se evaluará a través de prueba escrita. En Lectura Crítica se manejará el libro LAS MIL Y UNA NOCHE, se manejarán resúmenes, control de lectura y glosario.					
Herramientas de evaluación a utilizar					
Evaluación escrita <u> x </u>	Ensayo <u> </u>	Experimento	Cuaderno <u> x </u>		
Evaluación oral <u> x </u>	Mapa conceptual <u> X </u>	Salidas de campo	Plegable <u> </u>		
Talleres <u> x </u>	Prueba física <u> </u>	Manualidades <u> </u>	Friso <u> </u>		
Exposición <u> x </u>	Cartelera <u> </u>	Cuestionarios <u> </u>	Pruebas externas		
Debate <u> </u>	Maquetas <u> </u>	Prácticas <u> </u>	Pruebas internas		
Controles de lectura <u> x </u>	Uso del diccionario <u> </u>	Fichas de lectura <u> x </u>	Otros		
<p><i>Especificar cuáles y cuantas veces se llevará a cabo durante el periodo.</i></p> <p><i>Por cada tema se desarrollará un taller y una evaluación, el uso del diccionario dará puntos adicionales para aportar en el significado de palabras cuando la lectura en clase lo requiera. Los controles de lectura se desarrollarán para el plan lector como instrumento de evaluación y seguimiento de lectura, además se manejará carpeta en el que se depositarán los resúmenes, la biografía y el autor, por último, el cuaderno se calificará de forma sorpresiva durante el periodo..</i></p>					

Notas aclaratorias

- Si el estudiante no entrega en la fecha pactada las actividades programadas en el periodo, estas se deben recibir y calificar: pasado dos días se recibe y califica hasta alto, pasado tres días se recibe y califica básico, y pasado cinco días o posteriormente no se recibe y su nota será bajo.
- El estudiante debe presentar las actividades programadas durante el periodo con puño y letra de él, sino es así su nota será bajo.
- Si el estudiante es sorprendido haciendo fraude o copia en la evaluación su nota bajo y deberá ser registrada en el observador como lo estipula el manual de convivencia.

Observaciones:

Docente Victor Alfonso Zapata R.	Representante de grado Thomas Steven Mercado H. rat	Fecha de encuadre: 12 de julio.
-------------------------------------	--------------------------------------------------------	------------------------------------

--