GOBERNACIÓN DEL TOLIMA	**INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ISIDORO** El Espinal – Tolima Resolución Integración No. 1211 del 3 de Octubre, y Resolución de aprobación No. 2692 del 19 de noviembre de 2010, emanadas de la Sedtolima. NIT: 890.701.776-4 DANE: 173268000137 **ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (GUÍA 3P)**	

Docente: Diego Vladimir Guerra Córdoba	**Estudiante:**	
Área: Filosofía	**Grado:** 10	**Período:** 3

Semana 1 y 2: INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA MEDIEVAL

FILOSOFÍA MEDIEVAL: UN PUENTE ENTRE LA ANTIGÜEDAD Y EL RENACIMIENTO

La filosofía medieval es un capítulo fascinante en la historia del pensamiento que abarca desde la caída del Imperio Romano de Occidente en el siglo V hasta el Renacimiento en el siglo XIV. Este período, a menudo etiquetado como la "Edad Oscura", fue en realidad un crisol de ideas donde la filosofía, la teología y la ciencia se entrelazaron de manera única.

El Contexto Histórico y Cultural

La Edad Media fue una época de grandes transformaciones. El cristianismo se convirtió en la fuerza dominante en Europa, influyendo en todos los aspectos de la vida, desde la política hasta el arte. Las universidades se convirtieron en centros de aprendizaje y debate intelectual, donde se estudiaban las obras de los filósofos griegos clásicos, especialmente Aristóteles, cuya filosofía fue redescubierta y reinterpretada a la luz de la fe cristiana.

Características Distintivas de la Filosofía Medieval

1. **Teocentrismo:** Dios es el centro de todo. La filosofía medieval se caracteriza por su enfoque en Dios como la fuente de todo conocimiento y verdad. La razón se utiliza para comprender la voluntad divina y la relación entre Dios y el mundo.
2. **Fe y Razón:** La filosofía medieval busca armonizar la fe religiosa con la razón. Se cree que la fe y la razón son dos caminos complementarios hacia la verdad. La razón puede fortalecer la fe al proporcionar argumentos lógicos para la existencia de Dios y la validez de las enseñanzas religiosas.
3. **Escolástica:** La escolástica es la corriente filosófica más influyente de la Edad Media. Se caracteriza por su método riguroso de argumentación lógica y su estudio de las obras de Aristóteles. Los escolásticos buscaban conciliar la filosofía de Aristóteles con la teología cristiana, creando síntesis intelectuales monumentales.
4. **Patrística:** La patrística es la filosofía de los primeros Padres de la Iglesia, como San Agustín. Estos pensadores defendieron y explicaron la fe cristiana frente a las críticas paganas, sentando las bases para la teología y la filosofía medieval posterior.

Figuras Clave de la Filosofía Medieval

- **San Agustín (354-430)**: Uno de los primeros y más influyentes filósofos cristianos. Desarrolló la teoría del pecado original y la gracia divina, exploró la naturaleza del tiempo y la memoria, y reflexionó sobre la relación entre la fe y la razón.
- **Santo Tomás de Aquino (1225-1274)**: El principal representante de la escolástica. Intentó conciliar la filosofía de Aristóteles con la teología cristiana en su obra cumbre, la *Summa Theologica*. Sus "cinco vías" para demostrar la existencia de Dios son argumentos lógicos que siguen siendo debatidos hoy en día.

- **Anselmo de Canterbury (1033-1109)**: Conocido por su argumento ontológico para la existencia de Dios, que busca demostrar la existencia de Dios a partir de la propia definición de Dios como el ser más grande que se puede concebir.
- **Averroes (1126-1198)**: Filósofo musulmán que influyó en el pensamiento medieval europeo al comentar y difundir las obras de Aristóteles. Sus ideas sobre la separación entre la filosofía y la teología fueron controvertidas pero influyentes.

Temas Centrales de la Filosofía Medieval

- **La Existencia de Dios:** La filosofía medieval dedica una gran parte de su esfuerzo a demostrar la existencia de Dios y comprender su naturaleza. Se proponen diversos argumentos, desde la cosmología aristotélica hasta el argumento ontológico.
- **La Naturaleza de Dios:** Se reflexiona sobre los atributos de Dios, como su omnipotencia, omnisciencia, bondad y eternidad. Se exploran conceptos como la Trinidad y la Encarnación.
- **La Relación entre Fe y Razón:** La filosofía medieval busca establecer una relación armoniosa entre la fe religiosa y la razón filosófica. Se debate si la razón puede demostrar la verdad de la fe o si la fe es un camino independiente hacia el conocimiento.
- **El Alma Humana:** Se estudia la naturaleza del alma humana, su inmortalidad y su relación con el cuerpo. Se exploran conceptos como el libre albedrío y la predestinación.
- **La Ética:** Se elaboran teorías sobre el bien y el mal, la virtud y el pecado. Se busca establecer normas morales basadas en la razón y la revelación divina.

El Legado de la Filosofía Medieval

La filosofía medieval sentó las bases para el pensamiento occidental posterior. Sus debates sobre la fe y la razón, la naturaleza de Dios y el ser humano, y la relación entre la filosofía y la teología siguen siendo relevantes en la actualidad. La filosofía medieval también influyó en el desarrollo de la ciencia, la lógica y la ética.

Taller # 1

1. ¿Cuáles son las principales características de la filosofía medieval y cómo se diferencia de la filosofía antigua?
2. ¿Qué papel juega la fe en la filosofía medieval y cómo se relaciona con la razón?
3. ¿Quiénes son algunas de las figuras más destacadas de la filosofía medieval y cuáles fueron sus principales contribuciones?
4. ¿Cuáles son algunos de los temas más importantes que se discuten en la filosofía medieval y por qué siguen siendo relevantes hoy en día?
5. ¿Cómo crees que la filosofía medieval influyó en el pensamiento occidental posterior y en nuestra comprensión del mundo?

Semana 3 y 4: PATRÍSTICA

LA PATRÍSTICA: LOS PRIMEROS INTELECTUALES DEL CRISTIANISMO

La Patrística es un período crucial en la historia del pensamiento cristiano que abarca desde el siglo I hasta el VIII d.C. Durante este tiempo, los llamados "Padres de la Iglesia", figuras intelectuales y líderes religiosos, sentaron las bases de la teología y la filosofía cristiana.

Contexto Histórico y Cultural

La Patrística surge en un contexto de expansión del cristianismo en el Imperio Romano. Los primeros cristianos enfrentaron desafíos tanto internos, como la necesidad de definir y unificar sus creencias, como externos, como la persecución y las críticas de los paganos. Los Padres de la

Iglesia jugaron un papel fundamental en la defensa y la explicación de la fe cristiana en este contexto.

Características Distintivas de la Patrística

1. **Defensa del Cristianismo:** Los Padres de la Iglesia se dedicaron a defender el cristianismo de las críticas y ataques de los paganos. Utilizaron la filosofía y la retórica para argumentar a favor de la verdad del cristianismo y refutar las objeciones en su contra.
2. **Elaboración de la Doctrina Cristiana:** Los Padres de la Iglesia trabajaron para definir y elaborar la doctrina cristiana. Abordaron temas como la naturaleza de Dios, la Trinidad, la Encarnación, el pecado original y la salvación. Sus reflexiones y debates sentaron las bases para la teología cristiana posterior.
3. **Uso de la Filosofía Griega:** Los Padres de la Iglesia utilizaron la filosofía griega, especialmente el platonismo y el neoplatonismo, para comprender y explicar la fe cristiana. Adaptaron y reinterpretaron conceptos filosóficos griegos para dar sentido a las enseñanzas bíblicas.
4. **Autoridad de la Biblia y la Tradición:** Los Padres de la Iglesia reconocieron la autoridad de la Biblia y la tradición apostólica como fuentes de verdad. Sus escritos se basaron en la interpretación de las Escrituras y en las enseñanzas transmitidas por los apóstoles y sus sucesores.

Figuras Clave de la Patrística

- **San Agustín (354-430)**: Uno de los más influyentes Padres de la Iglesia. Sus obras *Confesiones* y *La Ciudad de Dios* son clásicos de la literatura y la filosofía cristiana. Exploró temas como la naturaleza del tiempo, la memoria, el libre albedrío y la gracia divina.
- **San Ambrosio (340-397)**: Obispo de Milán y una figura influyente en la política y la teología de su tiempo. Defendió la independencia de la Iglesia frente al poder imperial y contribuyó a la formulación de la doctrina de la penitencia.
- **San Jerónimo (347-420)**: Traductor de la Biblia al latín (la Vulgata). Su trabajo fue fundamental para la difusión del cristianismo en Occidente. También escribió obras de exégesis bíblica y defendió la virginidad perpetua de María.
- **San Gregorio Magno (540-604)**: Papa y doctor de la Iglesia. Reformó la liturgia y la administración eclesiástica, y escribió obras de teología y pastoral que influyeron en la espiritualidad medieval.

Temas Centrales de la Patrística

- **La Trinidad:** La doctrina de la Trinidad, que afirma que Dios es uno en esencia y trino en personas (Padre, Hijo y Espíritu Santo), fue un tema central de debate y reflexión en la Patrística.
- **La Encarnación:** La doctrina de la Encarnación, que afirma que Dios se hizo hombre en Jesucristo, también fue un tema importante. Los Padres de la Iglesia exploraron la naturaleza de Cristo como verdadero Dios y verdadero hombre.
- **El Pecado Original:** La doctrina del pecado original, que afirma que todos los seres humanos nacen con una tendencia al pecado debido a la desobediencia de Adán y Eva, fue desarrollada por San Agustín y se convirtió en un elemento central de la teología cristiana.
- **La Gracia Divina:** La doctrina de la gracia divina, que afirma que la salvación es un don gratuito de Dios, también fue un tema importante. Los Padres de la Iglesia debatieron sobre la relación entre la gracia divina y el libre albedrío humano.

El Legado de la Patrística

La Patrística sentó las bases para la teología y la filosofía cristiana posterior. Sus reflexiones sobre la Trinidad, la Encarnación, el pecado original y la gracia divina siguen siendo centrales para la comprensión del cristianismo. Los Padres de la Iglesia también nos dejaron un rico legado de escritos que incluyen tratados teológicos, cartas, sermones y obras de filosofía.

Taller #2

1. ¿Cuál es el contexto histórico y cultural en el que surge la Patrística?
2. ¿Cuáles son las principales características de la Patrística y cómo se diferencia de la filosofía griega?
3. ¿Quiénes son algunas de las figuras más destacadas de la Patrística y cuáles fueron sus principales contribuciones?
4. ¿Cuáles son algunos de los temas más importantes que se discuten en la Patrística y por qué siguen siendo relevantes hoy en día?
5. ¿Cómo crees que la Patrística influyó en el pensamiento cristiano posterior y en nuestra comprensión del mundo?

Quiz #1

Semana 5 LA ESCOLASTICA

LA ESCOLÁSTICA: LA CUMBRE DEL PENSAMIENTO MEDIEVAL

La escolástica es la corriente filosófica y teológica más importante de la Edad Media. Floreció entre los siglos XI y XIV y se caracterizó por su intento de integrar la filosofía de Aristóteles con la teología cristiana. Los escolásticos buscaban comprender y explicar la fe cristiana a través de la razón y la lógica, utilizando un método riguroso de argumentación y debate.

Contexto Histórico y Cultural

La escolástica surge en un contexto de renacimiento intelectual y cultural en Europa. Las universidades se convierten en centros de estudio y debate, donde se redescubren y traducen las obras de los filósofos griegos clásicos, especialmente Aristóteles. La escolástica se desarrolla en un ambiente de fervor religioso y búsqueda de conocimiento, donde la teología y la filosofía se consideran las disciplinas más elevadas.

Características Distintivas de la Escolástica

1. **Racionalismo Moderado:** Los escolásticos creían en la capacidad de la razón para comprender la verdad, pero reconocían los límites de la razón humana y la superioridad de la revelación divina. Buscaban armonizar la fe y la razón, argumentando que la razón puede fortalecer la fe al proporcionar argumentos lógicos para las creencias religiosas.
2. **Aristotelismo Cristiano:** La filosofía de Aristóteles fue una fuente de inspiración fundamental para los escolásticos. Adaptaron y reinterpretaron las ideas de Aristóteles a la luz de la teología cristiana, creando una síntesis intelectual original y poderosa.
3. **Método Escolástico:** La escolástica desarrolló un método de enseñanza y debate riguroso y formal. Se basaba en la lectura y el comentario de textos autoritativos, como la Biblia y las obras de Aristóteles, seguidos de la discusión y el debate de las ideas propuestas. El método escolástico se caracterizaba por su precisión lógica y su atención a los detalles.
4. **Énfasis en la Argumentación:** Los escolásticos valoraban la argumentación lógica y la capacidad de辩护er las propias ideas de manera racional. Utilizaban silogismos y otros recursos lógicos para construir argumentos sólidos y refutar las objeciones.

Figuras Clave de la Escolástica

- **Santo Tomás de Aquino (1225-1274)**: La figura más destacada de la escolástica. En su obra *Summa Theologica*, intentó sintetizar la filosofía de Aristóteles con la teología cristiana. Sus "cinco vías" para demostrar la existencia de Dios son argumentos lógicos que siguen siendo debatidos hoy en día.
- **San Anselmo de Canterbury (1033-1109)**: Conocido por su argumento ontológico para la existencia de Dios, que busca demostrar la existencia de Dios a partir de la propia definición de Dios como el ser más grande que se puede concebir.
- **Duns Escoto (1266-1308)**: Un importante filósofo escolástico que desarrolló la doctrina de la "voluntad divina" y argumentó a favor de la Inmaculada Concepción de María.
- **Guillermo de Ockham (1288-1348)**: Un filósofo escolástico y lógico que defendió el principio de parsimonia, conocido como la "navaja de Ockham", que establece que la explicación más simple suele ser la mejor.

Temas Centrales de la Escolástica

- **La Existencia de Dios:** La escolástica dedicó una gran parte de su esfuerzo a demostrar la existencia de Dios y comprender su naturaleza. Se propusieron diversos argumentos, desde la cosmología aristotélica hasta el argumento ontológico.
- **La Naturaleza de Dios:** Se reflexionó sobre los atributos de Dios, como su omnipotencia, omnisciencia, bondad y eternidad. Se exploraron conceptos como la Trinidad y la Encarnación.
- **La Relación entre Fe y Razón:** La escolástica buscó establecer una relación armoniosa entre la fe religiosa y la razón filosófica. Se debatió si la razón puede demostrar la verdad de la fe o si la fe es un camino independiente hacia el conocimiento.
- **El Alma Humana:** Se estudió la naturaleza del alma humana, su inmortalidad y su relación con el cuerpo. Se exploraron conceptos como el libre albedrío y la predestinación.
- **La Ética:** Se elaboraron teorías sobre el bien y el mal, la virtud y el pecado. Se buscó establecer normas morales basadas en la razón y la revelación divina.

El Legado de la Escolástica

La escolástica dejó un legado duradero en la filosofía y la teología occidental. Sus debates sobre la fe y la razón, la naturaleza de Dios y el ser humano, y la relación entre la filosofía y la teología siguen siendo relevantes en la actualidad. La escolástica también influyó en el desarrollo de la ciencia, la lógica y el derecho.

Taller # 3

1. ¿Cuáles son las principales características de la escolástica y cómo se diferencia de la Patrística?
2. ¿Qué papel juega la filosofía de Aristóteles en la escolástica?
3. ¿Quiénes son algunas de las figuras más destacadas de la escolástica y cuáles fueron sus principales contribuciones?
4. ¿Cuáles son algunos de los temas más importantes que se discuten en la escolástica y por qué siguen siendo relevantes hoy en día?
5. ¿Cómo crees que la escolástica influyó en el pensamiento occidental posterior y en nuestra comprensión del mundo?

SEMANA 6: LOS SOFISTAS

LOS SOFISTAS: MAESTROS DE LA RETÓRICA EN LA ANTIGUA GRECIA

Los sofistas fueron un grupo de intelectuales que florecieron en la Antigua Grecia, especialmente en Atenas, durante el siglo V a.C., en el Siglo de Pericles. Aunque no formaron una escuela filosófica unificada, compartieron ciertas características y enfoques que los distinguieron de los filósofos anteriores.

Contexto Histórico y Cultural

El siglo V a.C. fue una época de gran esplendor para Atenas, que se convirtió en el centro cultural y político de Grecia. La democracia ateniense permitía a los ciudadanos participar en la vida política y tomar decisiones en la asamblea. En este contexto, la habilidad para hablar en público y persuadir a los demás se volvió fundamental para el éxito político y social. Los sofistas surgieron como maestros que ofrecían enseñar estas habilidades a cambio de dinero.

Características Distintivas de los Sofistas

1. **Relativismo:** Los sofistas cuestionaron la existencia de verdades absolutas y universales. Argumentaron que la verdad es relativa y depende de la perspectiva de cada individuo o cultura. Protágoras, uno de los sofistas más famosos, afirmó que "el hombre es la medida de todas las cosas".
2. **Escepticismo:** Algunos sofistas adoptaron una postura escéptica, dudando de la posibilidad de alcanzar un conocimiento objetivo y seguro. Gorgias, por ejemplo, afirmó que "nada existe" y, si existiera, no podríamos conocerlo, y si pudiéramos conocerlo, no podríamos comunicarlo a los demás.
3. **Retórica:** Los sofistas se especializaron en la enseñanza de la retórica, el arte de persuadir a través del discurso. Enseñaron a sus estudiantes a argumentar de manera efectiva, utilizando tanto la lógica como la emoción para convencer a su audiencia.
4. **Pragmatismo:** Los sofistas se centraron en la práctica y la utilidad del conocimiento. No les interesaba tanto la búsqueda de la verdad abstracta como la capacidad de utilizar el conocimiento para alcanzar objetivos concretos, como el éxito político o social.

Figuras Clave de los Sofistas

- **Protágoras (490-420 a.C.)**: Uno de los sofistas más influyentes. Defendió el relativismo y afirmó que "el hombre es la medida de todas las cosas".
- **Gorgias (485-380 a.C.)**: Un sofista famoso por su habilidad retórica. Adoptó una postura escéptica y argumentó que "nada existe".
- **Hipias (siglo V a.C.)**: Un sofista conocido por su vasto conocimiento y su capacidad para hablar sobre una amplia gama de temas.
- **Pródico (siglo V a.C.)**: Un sofista que se especializó en el estudio del lenguaje y la semántica.

Temas Centrales de los Sofistas

- **La Naturaleza de la Verdad:** Los sofistas cuestionaron la existencia de verdades absolutas y universales, adoptando una postura relativista y escéptica.
- **El Papel del Lenguaje:** Los sofistas se centraron en el estudio del lenguaje y la retórica, reconociendo su importancia para la persuasión y el éxito político.
- **La Moral y la Ética:** Los sofistas cuestionaron las normas morales tradicionales y argumentaron que la moral es relativa y depende de la cultura y las convenciones sociales.
- **La Política y la Sociedad:** Los sofistas reflexionaron sobre la naturaleza de la política y la sociedad, y sobre la importancia de la retórica y la persuasión para el éxito político.

El Legado de los Sofistas

Los sofistas fueron criticados por filósofos como Sócrates y Platón, quienes los acusaron de relativismo y escepticismo, así como de cobrar por enseñar. Sin embargo, los sofistas también tuvieron un impacto importante en el desarrollo del pensamiento occidental. Contribuyeron a la reflexión sobre el lenguaje, la retórica, la moral y la política, y sentaron las bases para el desarrollo de la filosofía y las ciencias sociales.

Taller # 4

1. ¿Cuáles son las principales características de los sofistas y cómo se diferencian de los filósofos anteriores?
2. ¿Qué papel juega la retórica en la filosofía de los sofistas?
3. ¿Cuáles son las principales ideas de Protágoras y Gorgias?
4. ¿Por qué los sofistas fueron criticados por filósofos como Sócrates y Platón?
5. ¿Cuál es el legado de los sofistas en el pensamiento occidental?

Quiz #2

SEMANA 7

Repaso y evaluación Final

Semana 8: AUTOEVALUACIÓN I PERÍODO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**PERÍODO IV**		
	AUTOEV	***COEVAL***	***HETEROEV***
Muestro interés, compromiso, disposición y responsabilidad por mi proceso formativo.			
Soy respetuoso en todas las actividades programadas (religiosas, deportivas, académicas)			
Asisto cumplidamente a la jornada académica y a las clases en el horario correspondiente.			
Demuestro buen comportamiento en el aula y fuera de la misma.			
Mi presentación personal es acorde a lo estipulado en el Manual de Convivencia.			
TOTAL			
DEFINITIVA			
Firma Docente			
Firma Estudiante			