INSITUCIÓN EDUCATIVA SAN ISIDORO
SEDE ISAÍAS OLIVAR

GRADO TRANSICIÓN
AGOSTO12/2026

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS REMOTAS

¡MI CUERPO ES UN INSTRUMENTO MUSICAL!

¡Desde casa también podemos aprender, crear y divertirnos juntos! Tus manos mágicas y tu gran sonrisa hacen que el salón de clases llegue hasta tu hogar.



Nombres y Apellidos: _____

1. Los papitos leen el cuento **"Mi cuerpo musical"** en voz alta y conversan sobre la historia; luego, con su orientación, **el estudiante responderán las preguntas**.

ACTIVIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA

Colorea la respuesta correcta.



- ¿Cómo se llama el niño del cuento?

Pedro ☐

Tomás ☐

Juan ☐

- ¿Dónde estaba jugando Tomás?

En el jardín ☐

En la cocina ☐

En la escuela ☐

❖ ¿Qué parte del cuerpo sonaba como un tambor?

Las manos ☐

Los pies ☐

La boca ☐

❖ ¿Qué sonido hicieron las manos de Tomás?

¡pla, pla! ☐

¡fiuuu! ☐

¡miau, miau! ☐

❖ ¿Qué hacía la boca de Tomás?

Silbaba como una flauta ☐

Saltaba como tambor ☐

Aplaudía ☐

2. Completa la respuesta recortando y pegando la palabra.

☐ Los pies de Tomás sonaban

☐ Las manos de Tomás hacían

☐ La boca de Tomás silbaba

☐ La voz de Tomás era una

¡fiuuu!

¡pla, pla!



¡Pum, pum!

3. Utilizando líneas de diferentes colores, une cada parte del cuerpo con el sonido o instrumento que corresponde.

Parte del cuerpo	**Suena como**
Pies	Flauta
Manos	Canción
Boca	Tambores
Voz	Palmas

4. Dibuja y colorea a Tomás usando su cuerpo musical.

5. Actividad corporal - "Imita a Tomás"

Papitos, les pedimos su valioso apoyo para que el estudiante realice los movimientos de Tomás basándonos en el cuento. **Por favor, graben un corto video** del momento y **envíenlo como evidencia**. De ser posible, utilicen el uniforme de educación física. ¡Muchas gracias!

- Golpea suavemente los pies: ¡pum, pum!
- Aplaude con las manos: ¡pla, pla!
- Sopla con la boca: ¡fiuuu!
- Canta con tu voz: la, la, laaa



6. ¡**Manos a la obra con "Mi cuerpo musical!**

Después de leer y disfrutar el cuento "**Mi cuerpo musical**", descubrimos que nuestro cuerpo es el instrumento más maravilloso que existe. ¡Ahora nos toca crear!

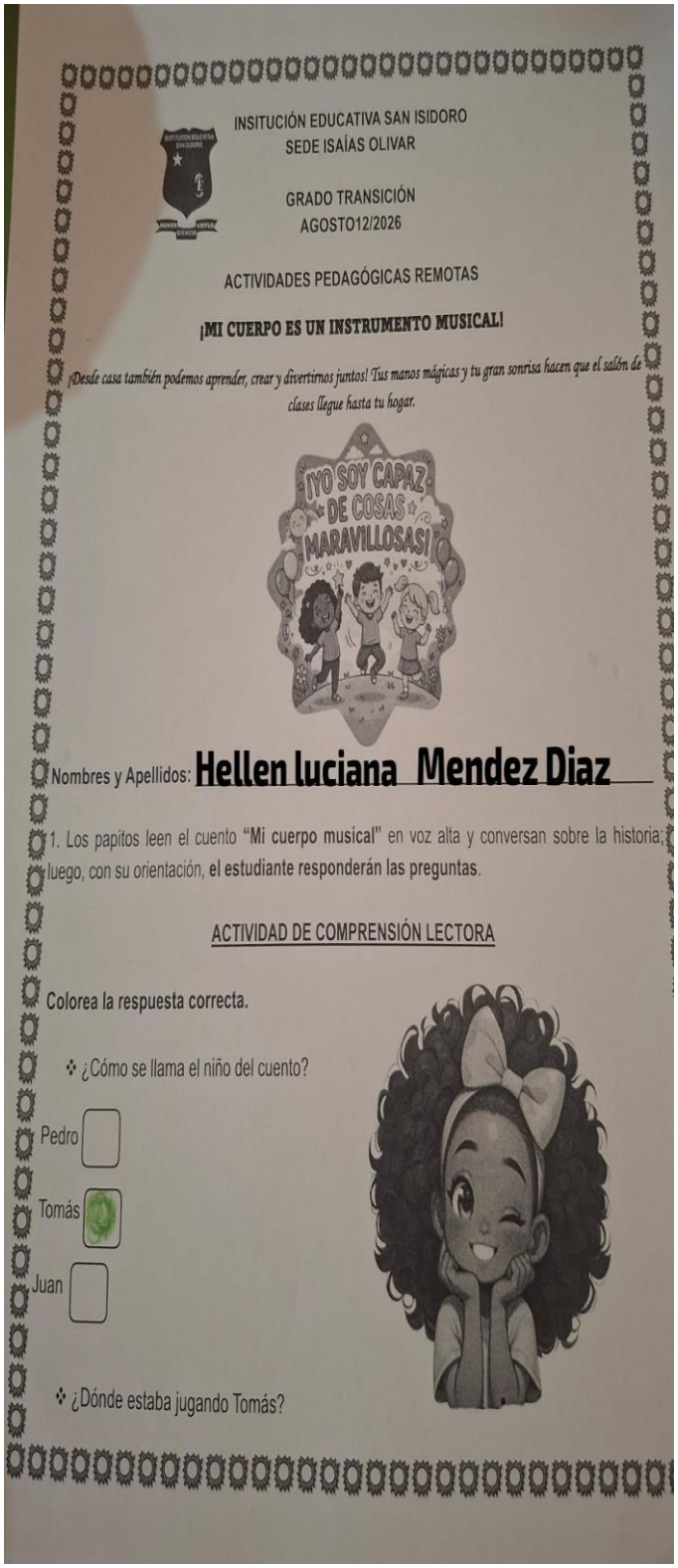
Tu misión: Elige uno de los instrumentos que aparecen en la historia y constrúyelo utilizando materiales reciclados que tengas en casa.

📸 **Evidencia:** Cuando termines tu obra de arte, tómale una foto y envíala.

¡Estoy lista para ver tu creatividad en acción!



EVIDENCIA TRABAJO ESTUDIANTES



INSITUCIÓN EDUCATIVA SAN ISIDORO
SEDE ISAÍAS OLIVAR

GRADO TRANSICIÓN
AGOSTO12/2026

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS REMOTAS

¡MI CUERPO ES UN INSTRUMENTO MUSICAL!

¡Desde casa también podemos aprender, crear y divertirnos juntos! Tus manos mágicas y tu gran sonrisa hacen que el salón de clases llegue hasta tu hogar.

¡YO SOY CAPAZ DE COSAS MARAVILLOSAS!

Nombres y Apellidos: **Hellen luciana Mendez Diaz**

1. Los papitos leen el cuento **"Mi cuerpo musical"** en voz alta y conversan sobre la historia; luego, con su orientación, **el estudiante responderán las preguntas**.

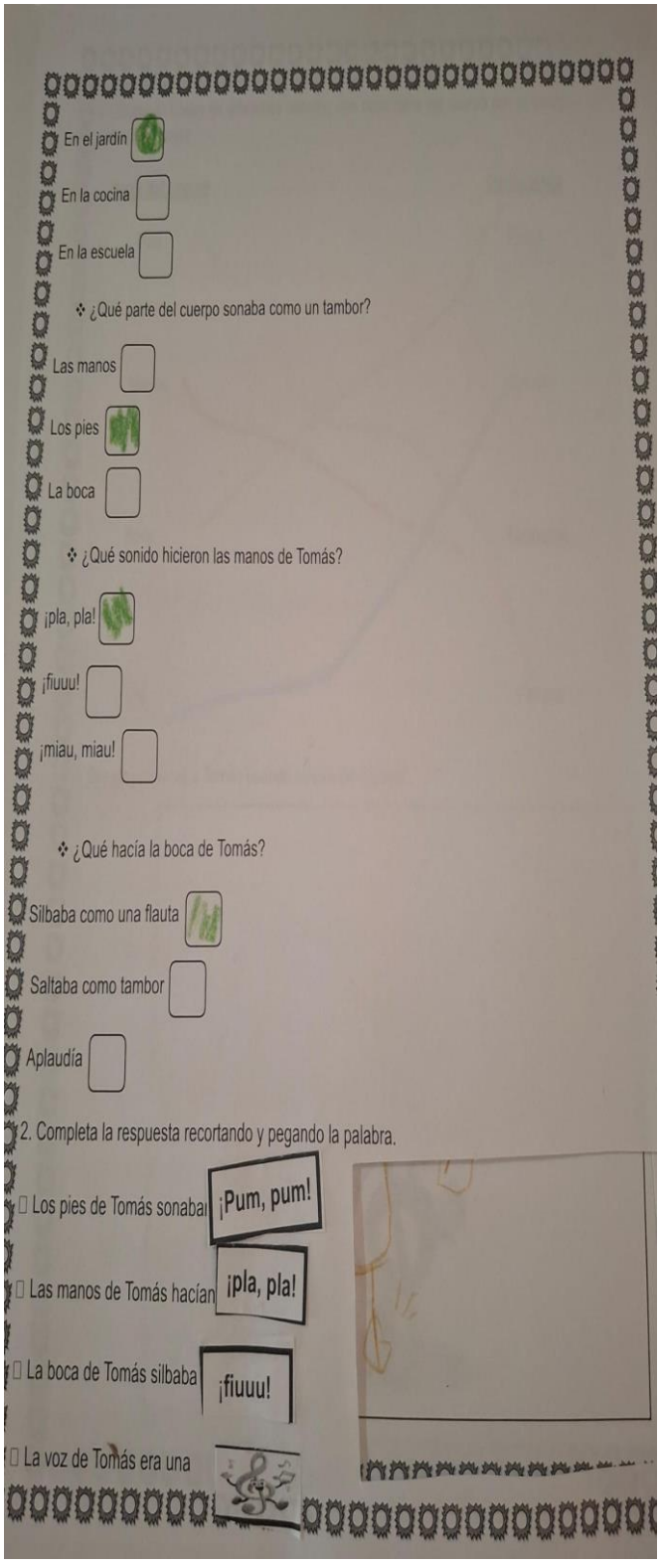
ACTIVIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA

Colorea la respuesta correcta.

❖ ¿Cómo se llama el niño del cuento?

Pedro ☐
Tomás ☐
Juan ☐

❖ ¿Dónde estaba jugando Tomás?



En el jardín ☐
En la cocina ☐
En la escuela ☐

❖ ¿Qué parte del cuerpo sonaba como un tambor?

Las manos ☐
Los pies ☐
La boca ☐

❖ ¿Qué sonido hicieron las manos de Tomás?

¡pla, pla! ☐
¡fiuuu! ☐
¡miau, miau! ☐

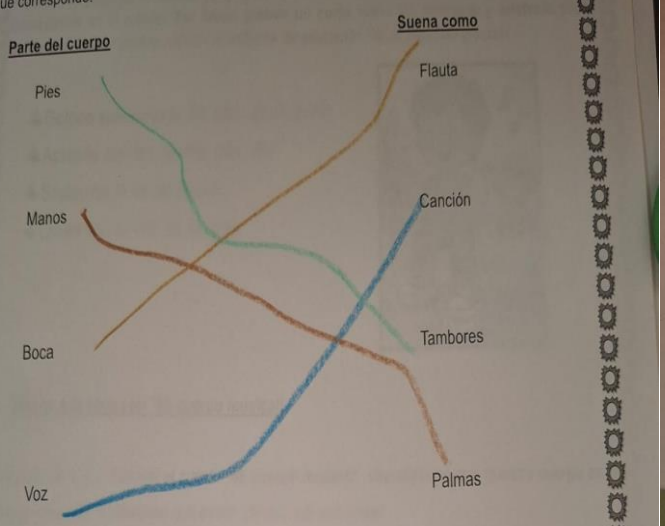
❖ ¿Qué hacía la boca de Tomás?

Silbaba como una flauta ☐
Saltaba como tambor ☐
Aplaudía ☐

2. Completa la respuesta recortando y pegando la palabra.

☐ Los pies de Tomás sonaban ¡Pum, pum!
☐ Las manos de Tomás hacían ¡pla, pla!
☐ La boca de Tomás silbaba ¡fiuuu!
☐ La voz de Tomás era una

3. Utilizando líneas de diferentes colores, une cada parte del cuerpo con el sonido o instrumento que corresponde.



4. Dibuja y colorea a Tomás usando su cuerpo musical.





INSITUCIÓN EDUCATIVA SAN ISIDORO
SEDE ISAÍAS OLIVAR

GRADO TRANSICIÓN
AGOSTO12/2026

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS REMOTAS

¡MI CUERPO ES UN INSTRUMENTO MUSICAL!

¡Desde casa también podemos aprender, crear y divertirnos juntos! Tus manos mágicas y tu gran sonrisa hacen que el salón de clases llegue hasta tu hogar.



Nombres y Apellidos: Camila Alejandra Cruz González

1. Los papitos leen el cuento **"Mi cuerpo musical"** en voz alta y conversan sobre la hi
luego, con su orientación, **el estudiante responderán las preguntas.**

ACTIVIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA

Colorea la respuesta correcta.



❖ ¿Cómo se llama el niño del cuento?

- Pedro ☐
- Tomás ☐
- Juan ☐

❖ ¿Dónde estaba jugando Tomás?

- En el jardín ☐
- En la cocina ☐
- En la escuela ☐

❖ ¿Qué parte del cuerpo sonaba como un tambor?

- Las manos ☐
- Los pies ☐
- La boca ☐

❖ ¿Qué sonido hicieron las manos de Tomás?

- ¡pla, pla! ☐
- ¡fiuuu! ☐
- ¡miau, miau! ☐

❖ ¿Qué hacía la boca de Tomás?

- Silbaba como una flauta ☐
- Saltaba como tambor ☐
- Aplaudía ☐

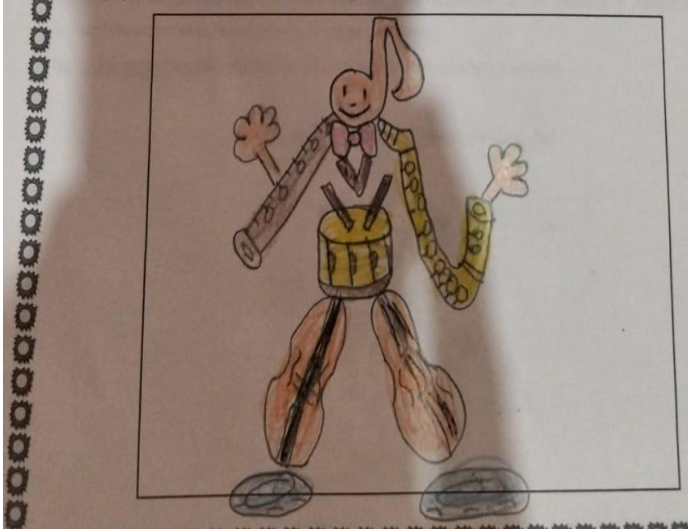
2. Completa la respuesta recortando y pegando la palabra.

- ☐ Los pies de Tomás sonaban **¡Pum, pum!**
- ☐ Las manos de Tomás hacían **¡pla, pla!**
- ☐ La boca de Tomás silbaba **¡fiuuu!**
- ☐ La voz de Tomás era una

3. Utilizando líneas de diferentes colores, une cada parte del cuerpo con el sonido o instrumento que corresponde.

Parte del cuerpo	Suena como
Pies	Flauta
Manos	Canción
Boca	Tambores
Voz	Palmas

4. Dibuja y colorea a Tomás usando su cuerpo musical.





INSITUCIÓN EDUCATIVA SAN ISIDORO
SEDE ISAÍAS OLIVAR

GRADO TRANSICIÓN
AGOSTO12/2026

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS REMOTAS

¡MI CUERPO ES UN INSTRUMENTO MUSICAL!

¡Desde casa también podemos aprender, crear y divertirnos juntos! Tus manos mágicas y tu gran sonrisa hacen que el salón de clases llegue hasta tu hogar.



Nombres y Apellidos: Colet Medina

1. Los papitos leen el cuento **"Mi cuerpo musical"** en voz alta y conversan sobre la historia; luego, con su orientación, **el estudiante responderán las preguntas.**

ACTIVIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA

Colorea la respuesta correcta.



❖ ¿Cómo se llama el niño del cuento?

Pedro ☐

Tomás ☐

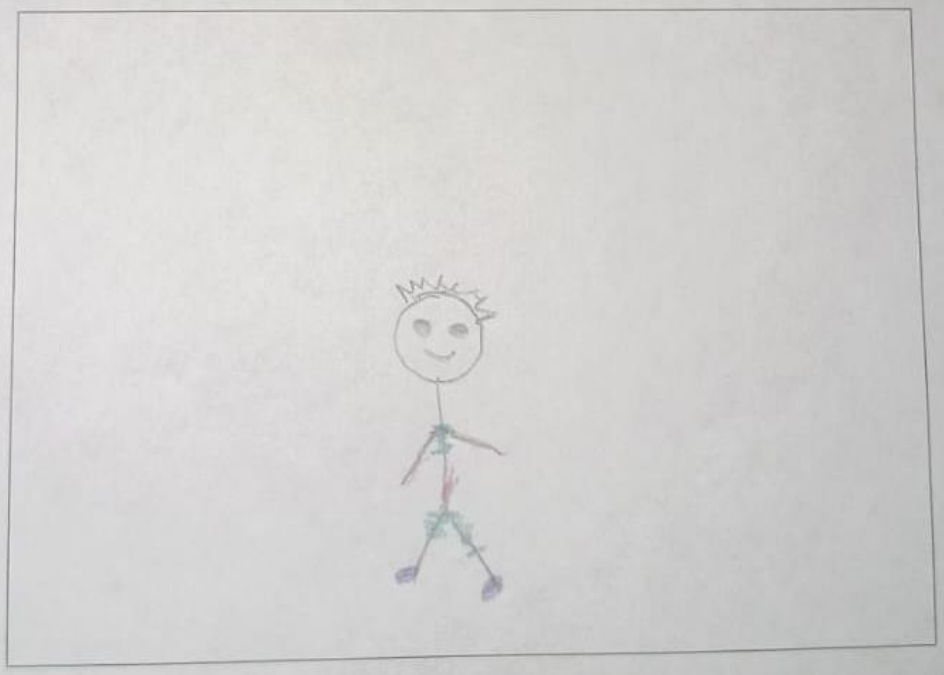
Juan ☐

❖ ¿Dónde estaba jugando Tomás?

3. Utilizando líneas de diferentes colores, une cada parte del cuerpo con el sonido o instrumento que corresponde.

Parte del cuerpo	Suena como
Pies	Flauta
Manos	Canción
Boca	Tambores
Voz	Palmas

4. Dibuja y colorea a Tomás usando su cuerpo musical.



INSITUCIÓN EDUCATIVA SAN ISIDORO
SEDE ISAÍAS OLIVAR

GRADO TRANSICIÓN
AGOSTO12/2026

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS REMOTAS

¡MI CUERPO ES UN INSTRUMENTO MUSICAL!

¡Desde casa también podemos aprender, crear y divertirnos juntos! Tus manos mágicas y tu gran sonrisa hacen que el salón de clases llegue hasta tu hogar.



Nombres y Apellidos: Dulce María trujillo Galeano

1. Los papitos leen el cuento **"Mi cuerpo musical"** en voz alta y conversan sobre la histo luego, con su orientación, **el estudiante responderán las preguntas**.

ACTIVIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA

Colorea la respuesta correcta.



❖ ¿Cómo se llama el niño del cuento?

Pedro ☐
Tomás ☒
Juan ☐

❖ ¿Dónde estaba jugando Tomás?

En el jardín ☐
En la cocina ☐
En la escuela ☐

❖ ¿Qué parte del cuerpo sonaba como un tambor?

Las manos ☐
Los pies ☐
La boca ☐

❖ ¿Qué sonido hicieron las manos de Tomás?

¡pla, pla! ☐
¡fiuuu! ☐
¡miau, miau! ☐

❖ ¿Qué hacía la boca de Tomás?

Silbaba como una flauta ☐
Saltaba como tambor ☐
Aplaudía ☐

2. Completa la respuesta recortando y pegando la palabra.

Los pies de Tomás sonaban ¡Pum, pum!
Las manos de Tomás hacían ¡pla, pla!
La boca de Tomás silbaba ¡fiuuu!
La voz de Tomás era una



. Utilizando líneas de diferentes colores, une cada parte del cuerpo con el sonido o instrumento que corresponde.

Parte del cuerpo	Suena como
Pies	Tambores
Manos	Palmas
Boca	Flauta
Voz	Canción

. Dibuja y colorea a Tomás usando su cuerpo musical.

